

Volumen 134

Número 1

Año 2023

# Boletín Geológico y Minero

Revista trimestral de Ciencias de la Tierra, fundada en 1874 - 5.ª serie

## Sumario / Contents

La Geología en el Arte: introducción / <i>The Geology in Art: Introduction</i> . Ester Boixereu Vila, Rosell Meseguer Mayoral.....	7-11
Arte y Geología en el Renacimiento: Leonardo da Vinci, Alberto Durero y Georgius Agricola / <i>Art and geology in the Renaissance: Leonardo da Vinci, Alberto Durero and Georgius Agricola</i> . Jesús Martínez Frías, Jesús Enrique Martínez Martín.....	13-28
Tres representaciones de Arte y Geología en el reinado de Carlos III: el Vesubio, la mina de Gualgayoc y la Gruta de Posillipo / <i>Three ways of representing Art and Geology in Charles III reign: Vesuvius, Gualgayoc mine and Posillipo's grotto</i> . Rita Borderías Tejada .....	29-50
Arte y fósiles: los ilustradores de la <i>Sinopsis</i> paleontológica de Lucas Mallada (1875-1892) / <i>Art and fossils: the illustrators of Lucas Mallada's paleontological Synopsis (1875-1892)</i> . Isabel Rábano.....	51-66
Geología y ficción literaria / <i>Geology and literary fiction</i> . Jorge Ordaz Gargallo .....	67-85
La geología en la ambientación y paisajística de la obra cinematográfica / <i>Geology in the setting and landscape of the cinematographic work</i> . Marc Martínez Parra.....	87-124
Los conceptos geológicos en la arquitectura de Fernando Menis en Tenerife / <i>Geological concepts in the architectural works of Fernando Menis in Tenerife</i> . Rosa Robador Boixereu, Alejandro Robador Moreno .....	125-145
Artistas en las minas, canteras y salinas. <i>Land art o earthworks</i> y arte ecológico / <i>Artists in the mines, quarries and saltworks. Land art or earthworks and ecological art</i> . Octavio Puche Riart, Mariano Ayarzagüena Sanz .....	147-164